

6º Fundo Ibermuseus para o Patrimônio Museológico

Edição 2023

Apoio à proteção e
salvaguarda do patrimônio
museológico dos países
ibero-americanos

Inscrições abertas até
25 de março de 2024

convocatorias.ibermuseos.org



Guia para o registro de solicitações

Este documento é complementar ao regulamento.
Não o substitui e não é exaustivo.

Resumo Executivo

A quem se destina	Museus públicos, museus de gestão mista, museus sem fins lucrativos, museus comunitários e instituições museológicas dos países da comunidade ibero-americana que tenham coleções e acervos museológicos sob sua guarda.
Objetivo	Apoiar a adoção de medidas e ações sustentáveis vinculadas à prevenção e minimização da deterioração por meio da conservação preventiva e da gestão de riscos do patrimônio museológico.
Alcance	Os 22 países da Comunidade Ibero-Americana: Andorra, Argentina, Brasil, Bolívia, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Chile, Equador, Espanha, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicarágua, México, Panamá, Paraguai, Peru, Portugal, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.
Modalidade de apoio e financiamento	O montante do apoio será aplicado com base nos seguintes valores máximos por projeto e em cada modalidade: Apoio para assistência técnica: 3 projetos de 3.500€ cada. Apoio para intervenção pontual: 2 projetos de 3.250€ cada.
Submissão de propostas	A convocatória estará aberta do dia 11 de novembro de 2023 até o dia 25 de março de 2024.
Período de execução dos projetos	Todos os projetos deverão ser implementados e concluídos no prazo de 6 meses a partir da data do recebimento efetivo dos recursos financeiros.
Inscrições	As inscrições devem ser feitas exclusivamente por meio da plataforma online http://convocatorias.ibermuseos.org/pt/
Informação adicional	Caso precise de informações adicionais, entre em contato conosco por e-mail convocatorias@ibermuseos.org

Antes de submeter sua proposta, tenha em conta:

Sua proposta deve estar justificada, documentada, ter objetivos claros e apresentar soluções.

A pessoa que fizer o registro da solicitação será a responsável pelo projeto, caso seja selecionado.

Os dados registrados devem ser válidos, atualizados e os contatos devem ser acessíveis e vigentes.

Ao participar da convocatória, a pessoa responsável pelo projeto assume o compromisso de manter contato permanente com o Programa Ibermuseus para fins informativos durante o período entre as inscrições e a avaliação das propostas.

Para preparar a sua solicitação, considere que:

- A instituição deve contar com uma coleção ou acervo, deve estar legalmente estabelecida no país e deve estar legalmente registrada.
- A instituição deve ter uma conta bancária institucional para receber recursos internacionais recursos internacionais, caso seja beneficiária.
- A autoridade máxima da instituição deve validar a proposta e se comprometer com sua implementação, o que será comprovado por meio de uma carta formal que deverá ser anexada ao formulário de inscrição.
- Os bens museológicos em risco devem estar claramente identificados, bem como a origem do risco, devido a uma situação de emergência e não por falta de manutenção.
- Deve-se garantir que as ações propostas sejam executáveis dentro da estrutura de políticas e regulamentos institucionais (leis orçamentárias, políticas administrativas, entre outras), que não inviabilizem as ações propostas.
- É necessário apresentar relatórios técnicos para fundamentar a solicitação.
- Deve ter imagens de boa resolução dos bens em risco.
- O orçamento deve ser acompanhado de proformas ou propostas econômicas para os itens a serem adquiridos ou contratados.
- Além de analisar este guia, leia atentamente o regulamento.

Tipos de apoio e limite de valores

É muito importante saber claramente o tipo de projeto a ser desenvolvido e identificá-lo na categoria correta, caso contrário, a solicitação poderá ser desclassificada:

- **Assistência técnica:** Iniciativas para a contratação de serviços de assessoria e consultoria para a identificação, avaliação e gestão de riscos na elaboração e implementação de planos de conservação preventiva, emergências ou valorização, ou ainda para a contratação de especialistas em aspectos básicos como manipulação, inventário e catalogação ou avaliação de coleções, resultando na transferência de conhecimentos e na capacitação dos técnicos das instituições.
- **Intervenção pontual:** Iniciativas que, derivadas de uma análise técnica prévia, têm como objetivo a aquisição de equipamentos ou ações específicas para a readequação e melhoria dos espaços e das condições de conservação das coleções, com impacto na eliminação ou redução significativa dos riscos de deterioração.

Recomenda-se uma leitura detalhada do Capítulo V - Gestão de Recursos.

Como inscrever o seu projeto

Os projetos deverão ser submetidos exclusivamente através da plataforma de convocatórias convocatorias.iber museos.org

As inscrições estarão abertas entre 11 de novembro de 2023 e 25 de março de 2024, às 23h59 (horário oficial de Santiago do Chile, Chile).

Criação da conta e processo

Para registrar um projeto, a pessoa responsável deve entrar na plataforma de e cadastrar-se criando uma conta com um endereço de e-mail válido de uso constante e uma senha. **ESSA CONTA SERÁ USADA DURANTE TODO O PROCESSO E O ENDEREÇO DE E-MAIL FORNECIDO SERÁ O MEIO PELO QUAL A IBERMUSEUS SE COMUNICARÁ COM A INSTITUIÇÃO.**

- Se a pessoa responsável pelo projeto já estiver registrada na plataforma em anos anteriores, poderá acessar com os dados que foram registrados ou recuperar sua senha de acesso.

Uma vez criada a conta, será possível acessar o formulário e iniciar o processo de inscrição da solicitação. É dever da pessoa responsável pelo projeto completar a inscrição corretamente, preenchendo todos os campos do formulário de inscrição on-line e anexando os documentos solicitados dentro dos prazos estabelecidos.

Antes de finalizar o registro, verifique se todos os campos do formulário on-line contêm as informações solicitadas, de forma clara e concisa, e que todos os anexos requeridos foram elaborados com base nos critérios definidos e, posteriormente, foram carregados no formato e no espaço correspondentes no formulário de inscrição.

Uma vez concluído o registro, a pessoa responsável pelo projeto verá uma mensagem automática do sistema confirmando o envio dos dados. Além disso, receberá uma confirmação por e-mail no endereço indicado no formulário de registro. O formulário não poderá ser editado posteriormente a essa operação.

Considerações sobre os formulários on-line

- Cada campo do formulário tem um número máximo de caracteres. Os campos deixarão de aceitar palavras quando o texto atingir o número máximo de caracteres permitido.
- As informações no formulário de inscrição podem ser inseridas e salvas quantas vezes for necessário até que o formulário esteja completo e pronto para ser enviado. Depois do envio, o projeto não poderá voltar a ser editado.
- Para garantir que as informações preenchidas no formulário não se percam, é importante clicar no botão “salvar” disponível em cada página do formulário. Para ir de uma página do formulário a outra, utilize os botões “avançar” e “voltar” conforme necessário.
- Os documentos anexados devem ser carregados na plataforma de acordo com os campos indicados na ferramenta e em formato PDF, com boa resolução.

Sobre os prazos

- O Programa Ibermuseus considerará como data e hora de inscrição, o dia e hora registrados pela plataforma online no momento da recepção dos documentos.
- O Programa Ibermuseus não se responsabilizará por inscrições não recebidas dentro do prazo devido a problemas técnicos de informática, falha ou congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros eventos que impossibilitem a transferência de dados.

O que será considerado na avaliação da solicitação:

Será dada atenção especial às solicitações que demonstrem que qualquer ação ou intervenção beneficiará diretamente os bens museológicos sob a salvaguarda da instituição.

Será analisada a solução proposta para o problema apresentado na solicitação, bem como a relevância do projeto, o impacto positivo que pretende alcançar e os resultados esperados.

As solicitações também serão avaliadas quanto à sustentabilidade técnica e financeira da proposta, bem como quanto à viabilidade econômica da implementação do projeto. As informações devem ser claras, precisas e fundamentadas.

Não serão consideradas as solicitações para atender aos riscos decorrentes de situações resultantes da falta de manutenção regular dos edifícios.

Será concedido um ponto adicional a projetos provenientes de instituições incluídas no **Registro de Museus Ibero-Americanos (RMI)** ou que comprovem estar em processo de registro. A incorporação de uma instituição ao RMI é realizada por meio do órgão responsável pelas políticas de museus em cada país. Mais informações: <http://www.rmiberoamericanos.org>

Será concedido um ponto adicional às solicitações de instituições que tenham realizado o **Autodiagnóstico em sustentabilidade de museus**. Os diagnósticos podem realizar-se através desta plataforma: <http://diagnosticos.ibermuseos.org/>

Sobre os resultados

A resolução do 6º Fundo Ibermuseus para o Patrimônio Museológico, com a lista dos projetos selecionados, será publicada no Portal Ibermuseus www.ibermuseos.org.

É de responsabilidade exclusiva das instituições que apresentarem as solicitações o acompanhamento da publicação dos resultados.

Alguns conselhos:

Tente ser o mais objetivo/a possível, selecionando as informações mais importantes do projeto e organizando-as de modo que não se repitam desnecessariamente no formulário.

Os resultados são muito importantes. Recomendamos descrevê-los de forma clara, destacando seus aspectos quantitativos e qualitativos, que sejam mensuráveis e que estejam, de preferência, organizados por tópicos.

Atenção para a descrição objetiva da metodologia de implementação dos recursos. Esse aspecto transmite muitas informações sobre a clareza do projeto e sua objetividade.

No processo de inscrição, é necessário anexar o cronograma e o orçamento do projeto.

Para isso, é necessário fazer o download do modelo no campo correspondente da plataforma e preenchê-lo corretamente, indicando as ações a desenvolver, juntamente com as informações solicitadas. Não se esqueça de fazer o *upload* dos formulários assinados pela pessoa responsável pelo projeto.

Verifique a resolução das imagens antes de carregá-las na plataforma. Os documentos devem estar em formato PDF e as imagens devem estar em JPG com resolução mínima de 300 dpi e máxima de 400 dpi.

Se ainda tiver alguma dúvida, entre em contato conosco pelo e-mail: convocatorias@ibermuseos.org

Note que as respostas serão enviadas de segunda a sexta-feira, em horário comercial.

Check list

Disponibilizamos esta lista de informações essenciais para que você possa se antecipar a algumas questões importantes antes de fazer a solicitação.

Consulte o Capítulo II do regulamento para obter uma lista de todos os requisitos necessários.

- A instituição é elegível?
- A instituição está legalmente estabelecida em sua localidade/país e possui documentos de registro legal?
- A instituição está registrada no RMI <http://www.rmiberoamericanos.org/> ?
- A instituição realizou a Autoavaliação em sustentabilidade de museus: <http://diagnosticos.iber museos.org/>?
- Tem a possibilidade de receber fundos do exterior e seus dados bancários estão completos, incluindo os códigos para receber transferências internacionais?
- Existe um número e tipo de bens sob a custódia de sua instituição?
- A pessoa representante legal está ciente da necessidade de assinar um memorando de compromisso MoC com a SEGIB, caso o projeto seja beneficiado?
- O projeto já conta com uma pessoa responsável por sua implementação e monitoramento, bem como uma pessoa substituta em caso de ausência?
- Estão claras as atividades que precisam ser realizadas e se a proposta está de acordo com as modalidades previstas na convocatória?
- A metodologia de implementação do projeto está clara do ponto de vista operacional?
- Os resultados esperados e mensuráveis que pretende alcançar são claros?

Documentos complementares necessários:

- Documentação constitutiva da instituição.
- Cópia do documento de nomeação da pessoa que representa legalmente a instituição, declarando que ela pode assinar documentos de natureza financeira em seu nome.
- Cópia do documento de identidade vigente do representante legal.

- Certificação emitida pelo banco onde a instituição mantém a conta bancária.
- Carta formal assinada pela instituição.
- Cronograma do projeto.
- Orçamento do projeto com faturas pró-forma ou cotações para os itens previstos.
- Imagens dos bens afetados ou em risco.
- Documentos técnicos do projeto: pareceres técnicos, relatórios de apoio, entre outras informações relevantes que possam complementar e fundamentar a avaliação da candidatura e sua pertinência. Verificar o que é solicitado no regulamento deste edital (Art. 15º) (máximo 3 anexos em PDF).

O que é o Ibermuseus?

É o principal programa de cooperação para museus da Ibero-América, que tem como objetivo promover o fortalecimento das mais de dez mil instituições existentes na região.

Somos uma organização para o diálogo e o intercâmbio nos diversos campos de ação em museus. Existimos para promover a integração, consolidação, modernização e desenvolvimento dos museus ibero-americanos, por meio da cooperação institucional, profissional e regional.

Qual é a missão do Ibermuseus?

Contribuir para a articulação de políticas públicas museológicas na IberoAmérica, favorecendo o desenvolvimento sustentável e a integração regional dos museus.

Quais são os objetivos do Ibermuseus?

- Contribuir para a proteção do patrimônio museológico da região.
- Fortalecer a função social dos museus.
- Melhorar a gestão das instituições museológicas da região.

O que fazemos?

O Programa atua por meio de cinco linhas de ação: Sustentabilidade, Educação, Formação e Capacitação, Proteção do Patrimônio e o Observatório IberoAmericano de Museus, por meio das quais desenvolvemos projetos estratégicos como: Registro de Museus Ibero-Americanos; Cursos e bolsas de Formação e Capacitação; o Prêmio Ibermuseus de Educação; o Fundo Ibermuseus para o Patrimônio Museológico; estudos sobre a institucionalidade dos museus; ferramentas para fortalecer a gestão de museus e para a gestão de coleções e gestão de riscos, entre outros.

Para mais informações, consulte nosso site www.ibermuseos.org.

