

Guia

13º Prêmio Ibermuseus de Educação

Juntos construimos memória

Reconhecer e fomentar o papel educativo dos museus da Ibero-América

Inscrições abertas até 27 de fevereiro de 2025

convocatorias.ibermuseos.org



Edição 2024

Guia de apoio à inscrição de candidaturas

Este documento é complementar ao regulamento. Não é, de forma alguma, um substituto e não é exaustivo.

13º Prêmio Ibermuseus de Educação

A quem se destina

Museus públicos, privados (sem fins lucrativos) e de base comunitária, de países da região ibero-americana, que se relacionem de maneira comprometida com sua função social e contextos locais.

Objetivo

Fortalecer a função social dos museus através do reconhecimento de projetos educativos liderados por museus ibero-americanos.

Alcance

Os 22 países da Comunidade Ibero-americana: Andorra, Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Cuba, Equador, Espanha, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicarágua, Panamá, Paraguai, Peru, Portugal, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.

Premiação

Serão distribuídos 50.000€ em 10 (dez) prêmios:

- 10 (dez) prêmios de 5.000 € (cinco mil euros) - categoria única.

Esta edição do Prêmio reconhece e, ao mesmo tempo, fomenta a realização de novas iniciativas.

Prazo para apresentação das propostas

De 27 de novembro de 2024 a 27 de fevereiro de 2025.

Inscrições

As inscrições devem ser realizadas exclusivamente através da plataforma *online* <http://convocatorias.ibermuseos.org/pt/>

Contate-nos para mais informações

www.ibermuseos.org
convocatorias@ibermuseos.org

Para se inscrever no 13º Prêmio Ibermuseus de Educação, considere:

O 13º Prêmio é destinado a museus públicos, privados (sem fins lucrativos) e de base comunitária que se envolvam de forma comprometida com sua função social e com os contextos locais. Será dada especial atenção a:

- o diálogo e a colaboração com atores sociais, culturais e econômicos; as práticas de base comunitária;
- a sustentabilidade social, cultural, ambiental e econômica;
- o protagonismo de crianças, adolescentes e jovens;
- o fortalecimento de grupos historicamente excluídos;
- a equidade de gênero e o papel das mulheres na construção da memória e da história;
- a inclusão e integração de pessoas com deficiência;
- a perspectiva decolonial.

O objeto de sua solicitação deve partir de um projeto educativo já iniciado e com novas etapas a implementar.

Sua instituição deve estar legalmente constituída em qualquer dos países ibero-americanos há pelo menos 2 anos.

Sua proposta deve ser justificada, documentada e com objetivos e atividades claros. Antes de apresentar sua proposta assegure-se que:

- A instituição está legalmente estabelecida em seu país e tem um registro legal;
- A instituição deve ter conta bancária institucional para receber recursos internacionais, caso seja beneficiada, ou caso não possua, pode trabalhar com instituição associada (verificar Art. 15º do regulamento);
- A autoridade máxima da instituição deve validar a proposta e se comprometer com o cumprimento de sua implementação;
- As ações propostas para as novas etapas devem ser executáveis, no marco das políticas e regulamentações institucionais (leis orçamentais, políticas administrativas, entre outras);
- Para além deste guia, revise o regulamento completo e detalhadamente.

Como inscrever seu projeto?

As inscrições devem ser realizadas exclusivamente através da plataforma de convocatórias do Programa Ibermuseus: convocatorias.ibermuseos.org

As inscrições estarão abertas até **27 de fevereiro de 2025, às 23h** (horário oficial de Santiago do Chile).

Para cadastrar um projeto, a pessoa responsável deve entrar na plataforma de convocatórias e se cadastrar criando uma conta com e-mail e senha válidos e de uso constante.

Aconselhamos verificar se a instituição já possui cadastro antes de realizar um novo. Caso a pessoa responsável pelo projeto já tenha se cadastrado na plataforma em anos anteriores, poderá acessar os dados cadastrados ou recuperar seu código de acesso.

Uma vez criada a conta, a pessoa responsável poderá acessar o formulário e iniciar a inscrição. Será de sua responsabilidade o correto preenchimento de todos os campos do formulário online e anexando os documentos solicitados dentro dos prazos estabelecidos.

O Programa Ibermuseus não se responsabiliza por inscrições não recebidas dentro do prazo por motivos técnicos de computadores, falhas ou congestionamento de linhas de comunicação, bem como outros eventos que impossibilitem a transferência de dados.

Cada campo do formulário possui um **número máximo de caracteres**. Os campos deixarão de aceitar a inclusão de palavras quando o texto atingir o número máximo de caracteres permitido.

As informações poderão ser inseridas e salvas quantas vezes forem necessárias até que o formulário seja preenchido e tudo esteja pronto para envio. **Após o envio, o projeto não poderá ser editado.**

Para garantir que as informações incluídas nos campos não sejam perdidas, é importante clicar no botão **“guardar”** disponível ao final de cada página do formulário. Para avançar de uma página para outra, utilize os botões **“seguinte”** e **“anterior”**, conforme necessário.

Os **documentos anexos** devem ser enviados para a plataforma de acordo com os campos indicados e em **formato PDF, com boa resolução**.

O Programa Ibermuseus considerará como data e hora de inscrição, os dados registados pela plataforma online no momento da recepção dos documentos.

Antes de finalizar a inscrição, é importante **revisar todos os campos do formulário** e verificar que contemplam todas as informações solicitadas, de forma clara e concisa, bem como todos os anexos.

Finalizada a inscrição, a pessoa responsável pelo projeto visualizará uma **mensagem automática do sistema, confirmando o envio** dos dados e receberá um e-mail de confirmação ao endereço indicado nos dados institucionais. Uma vez enviado, o formulário não poderá ser editado.

Em que consiste a premiação?

Serão distribuídos 10 (dez) prêmios no valor total de 50.000€, da seguinte forma:

Premiados	10 (dez) projetos serão premiados	5.000€ (para cada um dos dez projetos selecionados)	Reconhecimento a projetos iniciados em 2022 ou 2023 e fomento de novas etapas.
Menções honrosas	Menções honrosas serão atribuídas a 10 (dez) projetos.	N/A (Não se aplica prêmio monetário)	Reconhecimento da qualidade e valor dos projetos que merecem distinção pelo seu papel educativo.

Atenção. Procedimentos a levar em conta em caso de seleção:

Para receber o prêmio, as instituições deverão **comprovar sua capacidade para receber recursos**, apresentando, na inscrição, os documentos administrativos requeridos e indicados no Art. 14 do regulamento.

Uma vez recebida a premiação cabe às instituições premiadas

- Destinar o montante da premiação exclusivamente para a implementação das novas etapas do projeto, que contribuam para a sua continuidade e sustentabilidade;
- Utilizar a marca do Programa Ibermuseus, conforme indicado no capítulo IX do regulamento;
- Realizar as novas etapas do projeto em um prazo de 12 (doze) meses a partir da data de recepção do prêmio;

As instituições selecionadas devem enviar a documentação complementar ao Programa Ibermuseus em até 15 dias úteis, a partir da notificação de seleção. Por este motivo, recomendamos que tenha em mãos as certidões de cumprimento das obrigações fiscais e, se for o caso, comprovante da existência de conta bancária da instituição responsável ou associada que esteja habilitada a receber recursos do exterior (art. 14º do regulamento).

Uma vez finalizada a implementação das novas etapas do projeto:

- Apresentar uma memória técnica, com detalhes de impactos e resultados obtidos na implementação das novas etapas, no prazo máximo de 3 (três) meses a partir da sua conclusão.

O que será considerado na avaliação dos projetos?

Será dada atenção especial às propostas que valorizam o patrimônio cultural através da Educação, principalmente às iniciativas que contribuam para uma sociedade mais equitativa, democrática e inclusiva.

Será avaliada a relevância e coerência do projeto, se leva em conta as perspectivas educativas do museu inclusivo, se prima pela equidade de gênero, se têm aspectos inovadores e se prioriza envolver a comunidade na sua construção e implementação, bem como, serão avaliadas a sua capacidade de sustentabilidade institucional e as perspectivas de continuidade.

Na inscrição é necessário anexar o plano de trabalho das novas etapas, de forma integrada. Para isso, é necessário baixar o modelo no campo correspondente da plataforma e preenchê-lo, indicando corretamente as etapas de pré-produção, produção e pós-produção, suas datas e valores dos itens correspondentes estimados.

Os projetos também receberão pontuações adicionais com base no Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) do país onde a instituição candidata está localizada.

Projetos desenvolvidos em áreas metropolitanas de baixa renda ou de alto risco, de capitais ou cidades com população igual ou superior a 500.000 habitantes receberão 1 (um) ponto adicional.

Receberão 2 (dois) pontos adicionais os projetos provenientes de instituições que tenham preenchido ao menos uma vez o **Guia de Autoavaliação em Sustentabilidade** do Programa Ibermuseus, que pode ser realizada gratuitamente e *online*: <https://diagnosticos.ibermuseos.org/>

A resolução do 13º Prêmio Ibermuseus de Educação, com a lista dos projetos selecionados, será publicada no Portal Ibermuseus www.ibermuseos.org.

É de exclusiva responsabilidade das instituições candidatas o acompanhamento da publicação dos resultados.

Alguns conselhos

Procure que a candidatura seja o mais objetiva possível, extraindo as informações mais importantes do projeto e organizando-as para que não sejam repetitivas.

Os resultados são muito importantes. Descreva-os de forma clara, destacando seus aspectos quantitativos e qualitativos e, preferencialmente, organizando-os por tópicos.

Tenha atenção à descrição prática e direta da metodologia de implementação das novas etapas. Isso dará muitas informações sobre a clareza do projeto e sua objetividade.

As instituições candidatas devem anexar um documento que comprove sua existência, como estatutos ou atos de criação e constituição, e uma breve apresentação institucional relatando sua trajetória e principais iniciativas.

Na inscrição é necessário anexar um plano de trabalho das novas etapas, utilizando o modelo disponível para download no próprio formulário.

As imagens devem ter resolução mínima de 300 dpi e os documentos devem ser subidos em PDF.

***Se você ainda tiver dúvidas, escreva para: convocatorias@ibermuseos.org
Considere que as respostas serão processadas de segunda a sexta-feira, em horário comercial local.***

Check-list

Fornecemos esse *check-list* com alguns aspectos essenciais a serem levados em conta na preparação da inscrição:

Informações a serem verificadas:

Elegibilidade da instituição, conforme indicado no capítulo III do regulamento.

A instituição está legalmente estabelecida em sua localidade/país e possui documentos de registro legal.

A instituição realizou seu diagnóstico por meio do Guia de Autoavaliação em Sustentabilidade (diagnosticos.ibermuseos.org) ao menos uma vez. Este critério aportará dois pontos adicionais.

A instituição possui dados bancários institucionais atualizados e conta habilitada para receber transferências internacionais que conte com os códigos IBAN e SWIFT.

A instituição, caso não possua conta corrente própria, conta com a colaboração de uma instituição parceira que possa atuar como intermediária no recebimento dos recursos da premiação, caso seja contemplada.

A pessoa representante legal da instituição está ciente da necessidade de assinar uma carta de compromisso com o Programa caso seja contemplada.

O projeto conta com um profissional responsável por sua execução e acompanhamento, bem como um substituto para situações de ausência do/a responsável.

A nova etapa do projeto apresenta atividades e etapas claramente definidas, uma metodologia de implementação operacionalmente clara e resultados esperados mensuráveis.

Documentos que devem ser apresentados:

Apresentação da instituição candidata;

Apresentação da instituição associada (caso houver);

Comprovação da constituição formal;

Plano de trabalho das novas etapas: o plano deve apresentar atividades, cronograma, recursos humanos, técnicos e financeiros, segundo o modelo facilitado por Ibermuseus;

Documentos técnicos do projeto em desenvolvimento, por exemplo: imagens, *press kits*, vídeos, publicações, entre outras informações relevantes que podem complementar e subsidiar a avaliação do projeto, bem como, comprovar o solicitado no regulamento deste edital.

O que é Ibermuseus?

É o principal programa de cooperação para museus da Ibero-América, que visa promover o fortalecimento das mais de dez mil instituições existentes na região.

Somos uma organização de diálogo e intercâmbio nas diferentes áreas de atuação dos museus. Existimos para promover a integração, consolidação, modernização e desenvolvimento dos museus ibero-americanos e o fazemos através da cooperação institucional, profissional e regional.

Qual é a missão do Ibermuseus?

Promover o desenvolvimento sustentável dos museus e o fortalecimento das políticas públicas museológicas na Ibero-América.

Quais são os objetivos do Ibermuseus?

- Contribuir para o fortalecimento das políticas públicas para museus na Ibero-América.
- Contribuir para a proteção e apropriação do patrimônio museal da região.
- Fortalecer a função social dos museus a partir de uma perspectiva de gênero e interseccional.
- Aprimorar a gestão das instituições museais da região.

O que faz o Ibermuseus?

O Ibermuseus atua por meio de cinco linhas estratégicas: Sustentabilidade, Educação, Formação e Capacitação, Proteção do Patrimônio Museológico e o Observatório Ibero-Americano de Museus. A partir dessas frentes, desenvolvemos projetos e colocamos à disposição do setor uma ampla gama de recursos que promovem a articulação, a inovação e o fortalecimento do campo museal ibero-americano. Entre nossas principais iniciativas estão o Registro de Museus Ibero-Americanos, que fomenta a integração e visibilidade da diversidade museal; os cursos e bolsas de capacitação, que qualificam e promovem o intercâmbio entre profissionais do setor; o Fundo Ibermuseus para o Patrimônio Museológico, que apoia ações de salvaguarda e proteção e o reconhecido Prêmio Ibermuseus de Educação, que valoriza e incentiva projetos educativos. Além disso, realizamos estudos sobre a institucionalidade dos museus e disponibilizamos ferramentas que fortalecem a sustentabilidade, a gestão museal e a acessibilidade, contribuindo para um setor mais resiliente, inovador e conectado.

Para saber mais, acesse nosso portal www.ibermuseos.org.

